



**ГУМЕРОВА
РИММА
АНАТОЛЬЕВНА**

ОБРАЗОВАНИЕ

- 1. 1999-2004 г.** Уфимский государственный институт сервиса, период направление экономист
- 2. 2010-2012 г.** Высшая Школа Дизайна и Архитектуры «Умный дизайн», Дизайнер общей практики расширенный

ОПЫТ РАБОТЫ

- 2004-2022 г.** ПАО Сбербанк, клиентский менеджер
- 2016-2024 г.** Предметное декорирование (свадебные аксессуары),
- 2022-2024 г.** самозанятая, семейный бизнес флиппинг - покупка, ремонт и перепродажа квартир

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

пишу портреты в графике, картины в технике объемной живописи, барельефы на стене, ссылка на творческую страницу по предметному декору

ВЛАДЕНИЕ ПРОГРАММАМИ

1. ArchiCAD
2. AutoCAD
3. SketchUp + Enscape
4. Photoshop

ЛИЧНЫЕ КАЧЕСТВА

- перфекционизм и упорство
- постоянная тяга к обучению и самосовершенствованию
- креативность



**ГУМЕРОВА
РИММА
АНАТОЛЬЕВНА**

ЭТАПЫ РАБОТ

1. РАЗРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ НА ПРОЕКТИРОВАНИЕ

- Подробное анкетирование, переработка анкеты в техническое задание на проектирование
- Качественный обмерный план с фото и видеофиксацией объекта, сбор необходимой информации по объекту - *от 7 рабочих дней*

2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВА

- Разработка планировки на плоскости (3 варианта планировки)
- Разработка объемной модели интерьера утвержденного варианта планировки (с мебелью и оборудованием) – *от 15 рабочих дней*

3. СОЗДАНИЕ КОНЦЕПЦИИ ИНТЕРЬЕРА

- Создание концептуальных коллажей каждого помещения, предварительный подбор материалов.
- Концептуальная детальная проработка объемной модели интерьера в цвете, с материалами, с детализацией мебели и освещения (каждого помещения в программе SketchUp) – *от 21 рабочего дня*

4. СОЗДАНИЕ СХЕМ РЕАЛИЗАЦИИ И СВОДНЫХ ВЕДОМОСТЕЙ

- Создание всех необходимых для реализации проекта чертежей
- Сводные ведомости по отделочным материалам, мебели, сантехнике, электрике, технике и элементам декора – *от 21 рабочего дня*

СРОКИ РАБОТ от 3-х месяцев

СТОИМОСТЬ РАБОТ

- 2000 р/м² без визуализации и панорамы
- 2500 р/м² полный комплект

УСЛОВИЯ РАБОТЫ

- удалённо / офис
(гибридный вариант) / в
рабочей группе

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

1. РАСЧЕТ СМЕТНОЙ СТОИМОСТИ РЕМОНТА.

- Работа с бюджетом проекта, планирование/корректировка.
1 000 руб./м²

2. АВТОРСКИЙ КОНТРОЛЬ.

- Контроль реализации объекта согласно проекту, полное сопровождение на этапе реализации. 30 000 руб./мес

3. КОМПЛЕКТАЦИЯ ИНТЕРЬЕРА.

- Закупка, контроль логистики, приемка позиций на объекте.
5-15% от реализации

Дизайн интерьера начинается с истории

(человека, архитектуры
пространства, окружения).

Римма
Творческая мастерская
декора и дизайна интерьера



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К ПРОЕКТУ

Проект выполнен в ЖК «Лакта Плаза» г. Санкт-Петербург.

Апартаменты свободной планировки площадью **55 м2**.

Концептуальное решение интерьера основано на образе жизни заказчицы и ее вкусовых предпочтениях.

Основной задачей было создание современного интерьера с элементами фольклора. Я постаралась гармонично сочетать, например неидеальные фактуры с узорами орнаментов в виде объемной трафаретной техники.

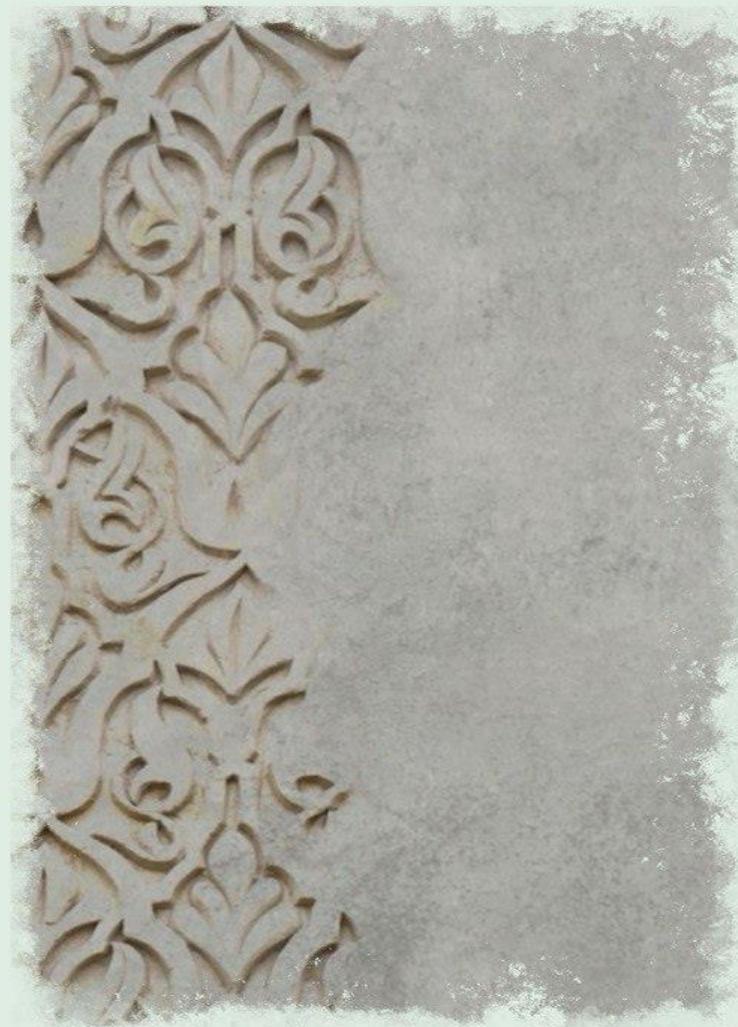
Состав помещений предполагал наличие прихожей, кухни-гостиной, рабочей зоны, спальни, мастер-санузла, санузла-хозблока. «Грязная» зона в прихожей отделена от общего пространства квартиры. За счет нового планировочного решения удалось организовать достаточно места для хранения вещей.

Кухня, совмещенная с гостиной, минималистичные фасады и отсутствие верхних шкафов дают чистое пространство. Так как заказчица не любит готовить дома, отказались от встроенной вытяжки.

Рабочую зону удалось разместить в общем пространстве гостиной. Обеденный стол объединяет кухню с гостиной, в то же время является некой границей.

В квартире много предметов мебели индивидуального изготовления, так как заказчица любит уникальные вещи.

В каждой комнате есть свой арт-объект, соответствующий идее всего интерьера.



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К ПРОЕКТУ

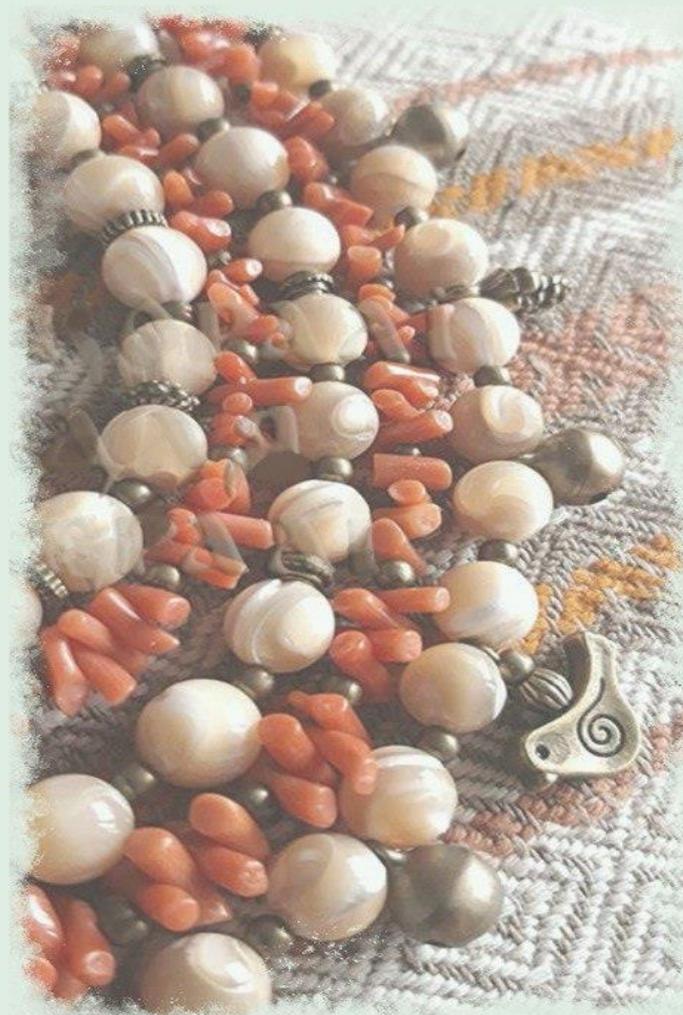
Проект «В гостях у сказки» создавался для потрясающей Натальи, ей 44 года. У нее трое детей, мальчики, но они уже большие учатся, работают, живут отдельно.

Наталья – патимейкер. Она прекрасно поет, играет на фортепиано и аккордеоне. Именно поэтому одним из пожеланий было присутствие в интерьере белого рояля.

Еще одним пожеланием было наполнить интерьер элементами фольклора. Любовь к пению и фольклору Наталье с самого детства привила ее бабушка, она сама из Украины. И особое воспоминание с бабушкой связано с ее коралловыми бусами, которые маленькая Наташа обожала рассматривать. Именно поэтому на стене в гостиной, появилась такая интересная конструкция из керамики, напоминающая бабушкины бусы.

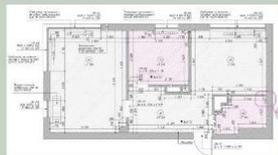
Наталья предпочитает натуральные, природные материалы, поэтому в проекте много изделий из дерева и камня. Предпочтения в интерьере к темным оттенкам.

Любимые цвета бирюзовый, горчичный, оливковый.



Легенда о заказчике

Объект: Апартаменты в Лахта Плаза
Местоположение: г. Санкт-Петербург
Площадь объекта: 55 кв. м



Заказчик:

Наталья 44 года

- патимейкер, создает веселые праздники для людей и любит отдыхать без людей;
- тренер по речевой харизме;
- любит путешествовать, посещать новые места в городе,
- обожает фольклор
- поет, играет на фортепьяно, аккардионе
- занимается танцами
- вдохновение получает от концертов, балета
- готовить в квартире будет немного, при этом любит красивую и вкусную еду
- гостей в квартире не принимают, дом будет наполнен личными воспоминаниями.

У Натальи 3 сына.

1 из них пока живет с ней:

Марк 13 лет

Пожелания к интерьеру:

- 2 отдельные комнаты (спальня и детская)
- организация 2-х рабочих мест
- хотелось бы видеть в интерьере элементы фольклора, кружева, возможно в стиле Бохо
- белый рояль
- любимые цвета: горчичный, оливковый, бирюзовый;
- предпочтение к природным, теплым текстурам, дереву, камню
- хотелось бы видеть янтарь и кораллы



Наталья

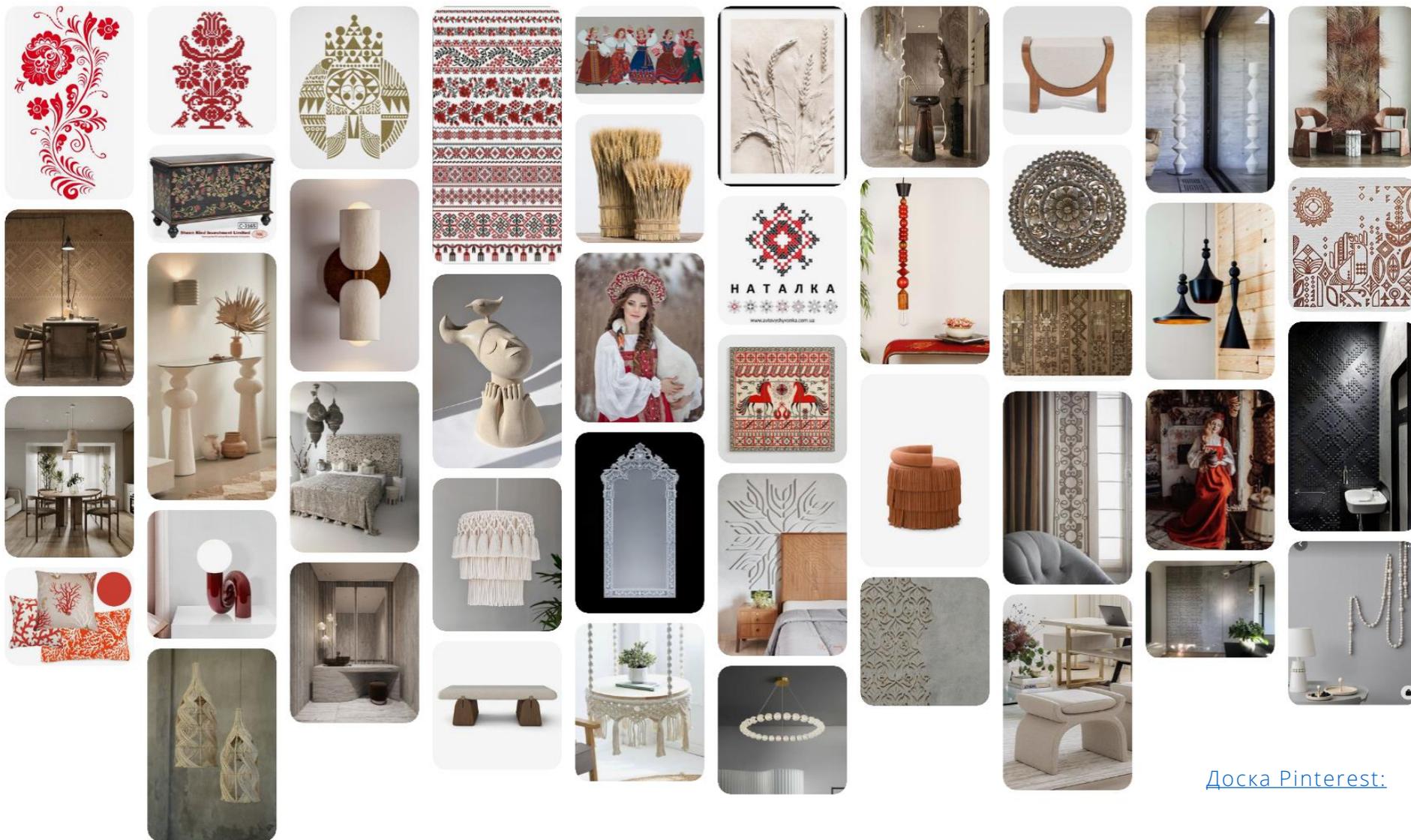


ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ ПРОЕКТА

ТЗ из анкеты

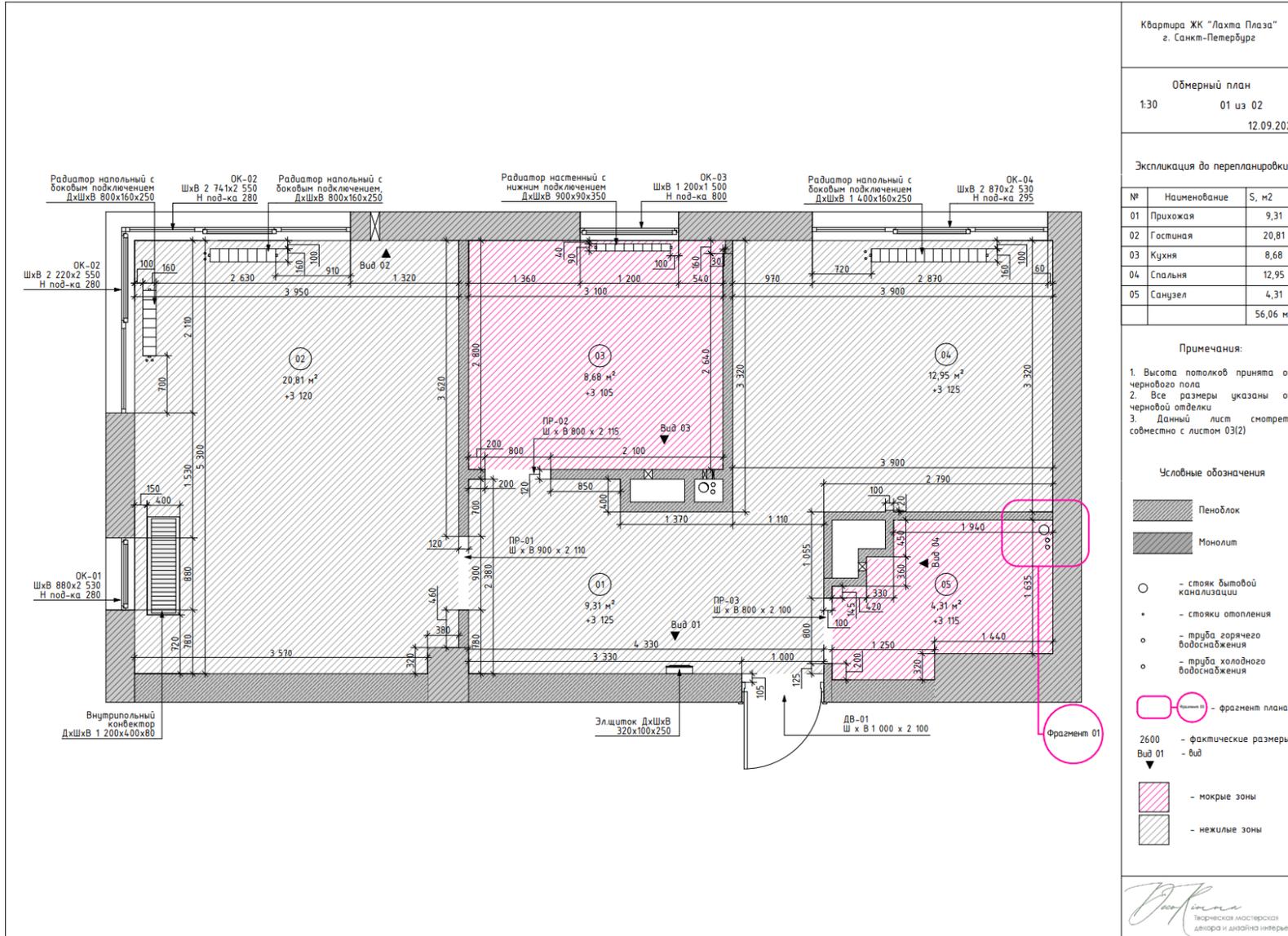
A	B	C	D	E	F	G	H	I
 Творческая мастерская декора и дизайна интерьера								
Техническое задание к Договору № _____ от "___" _____ 20__ г.								
Заказчик:	Ахмадиева Наталья Петровна							
Адрес (город, улица, корпус, дом, кв.):	г. Санкт-Петербург, Приморский проспект, 78							
Проектное наименование объекта:	Квартира ЖК "Лахта Плаза"							
Тип объекта:	апартаменты							
Год постройки:	2017							
Площадь по экспликации БТИ (м2):	56,06							
Высота потолков (м):	3,12							
Количество этажей/уровней:	1							
Этаж/этажность в доме:	7/8							
Тип снабжения варочного оборудования:	электрика							
Планируемый бюджет на комплектацию интерьера:	10000000							
Количество помещений:	5							
Имеющаяся мебель:	Белый рояль							
Дополнительно:	Спланировать отдельно спальню, рабочую зону, два сан.узла и по возможности хоз.блок. Кухня - место для Натальи, где пахнет ванилью, кофе и цветами. В стилистике оформления интерьера пожелания: рассмотреть тему фольклора, добавить немного кружева, коклюшки, возможно оформление в стиле Бохо, хотелось бы видеть элементы дерева, любимые цвета: горчичный, бирюзовый, серый, оливковый. По цветовой гамме не хотелось бы видеть оттенки синего и оттенки фиолетового.							
Наименование помещения	Мебель	Оборудование	Пожелания по освещению	Напольное покрытие	Отделка стен	Отделка потолка	Примечания	
Прихожая	Закрытый шкаф, банкетка (пуф), комод, большое зеркало в пол.	Роутер, домофон.	Теплый яркий свет, не нравится когда направленный вниз яркий свет. Выключатели можно обычные, сенсорные или предложить электрофурнитуру по стилю.	Если по стилю будет подходить, хотелось бы единый пол во всей квартире, желателен микроцемент, допускается пакет/инженерная доска с явной фактурой.	Возможно обои, под покраску, декоративная штукатурка, декоративные стеновые панели, роспись, аэрографом, микроцемент, плинтус скрытый, парящий, теневой.	Возможен цветной потолок, но не яркий.	Шкафы закрытые. нужно продумать хранение чемоданов, пол для спины, йога коврик, гитара, баян.	Хотелось бы видеть в интерьере элементы фольклора, добавить немного кружева, коклюшки, возможно оформление в стиле Бохо, элементы дерева. В интерьер надо вписать белый рояль. Двери нужны
Кухня-гостиная	Диван глубокий удобный, раздвижной, чтобы можно было лежать, вытянув ноги (антивандальный не бесформенный, но мягкий с удобной спинкой), хотелось бы кресло или кресло-стул, журнальный столик, шкафы до потолка, всё максимально закрытое, можно немного стекла, остров с местом для сидения (2-3 чел) или обеденный стол 2-4 чел (круглый или овал, можно раскладной). Белый рояль.	ТВ не любят, не смотрят, допускается экран с фоновой музыкой, на котором будут меняться их фотографии, духовой шкаф встроенный 600 мм, СВЧ встроенная, кофемашина на стол (закрытая фасадами), встроенный холодильник 600 мм, варочная поверхность электрическая или индукция 450 мм, ПММ 450, соковыжималка, блендер, электрочайник (на столе), измельчитель, мойка любая. Колонка с музыкой умный дом.	Теплый яркий свет, хотелось бы много света, нужна красивая люстра, допускаются встроенные светильники, скрытая подсветка, обычные выключатели, сенсорные выключатели или предложить электрофурнитуру по стилю.	Если по стилю будет подходить, хотелось бы единый пол во всей квартире, желателен микроцемент, допускается пакет/инженерная доска с явной фактурой.	Возможно обои, под покраску, декоративная штукатурка, декоративные стеновые панели, роспись, аэрографом, микроцемент, плинтус скрытый, парящий, теневой.	Возможен цветной потолок, но не яркий.	Телевизор не смотрят, гостей не встречают, готовить будут, но немного. Миска для кошки. Фартурк широкоформатный керамогранит, возможно камень или дерево, материал столешницы, искусственный камень, натуральный камень, либо дерево. Допускаются темные оттенки.	Радияторы или настенные или внутрипольные конвекторы. Отделка откосов и материал подоконников: искусственный камень, керамика, дерево. На стены декоративная штукатурка или покраска, на пол микроцемент. На окна портьеры (только возможен). Любимые цвета: горчичный,

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ ПРОЕКТА
Презентация доски Pinterest

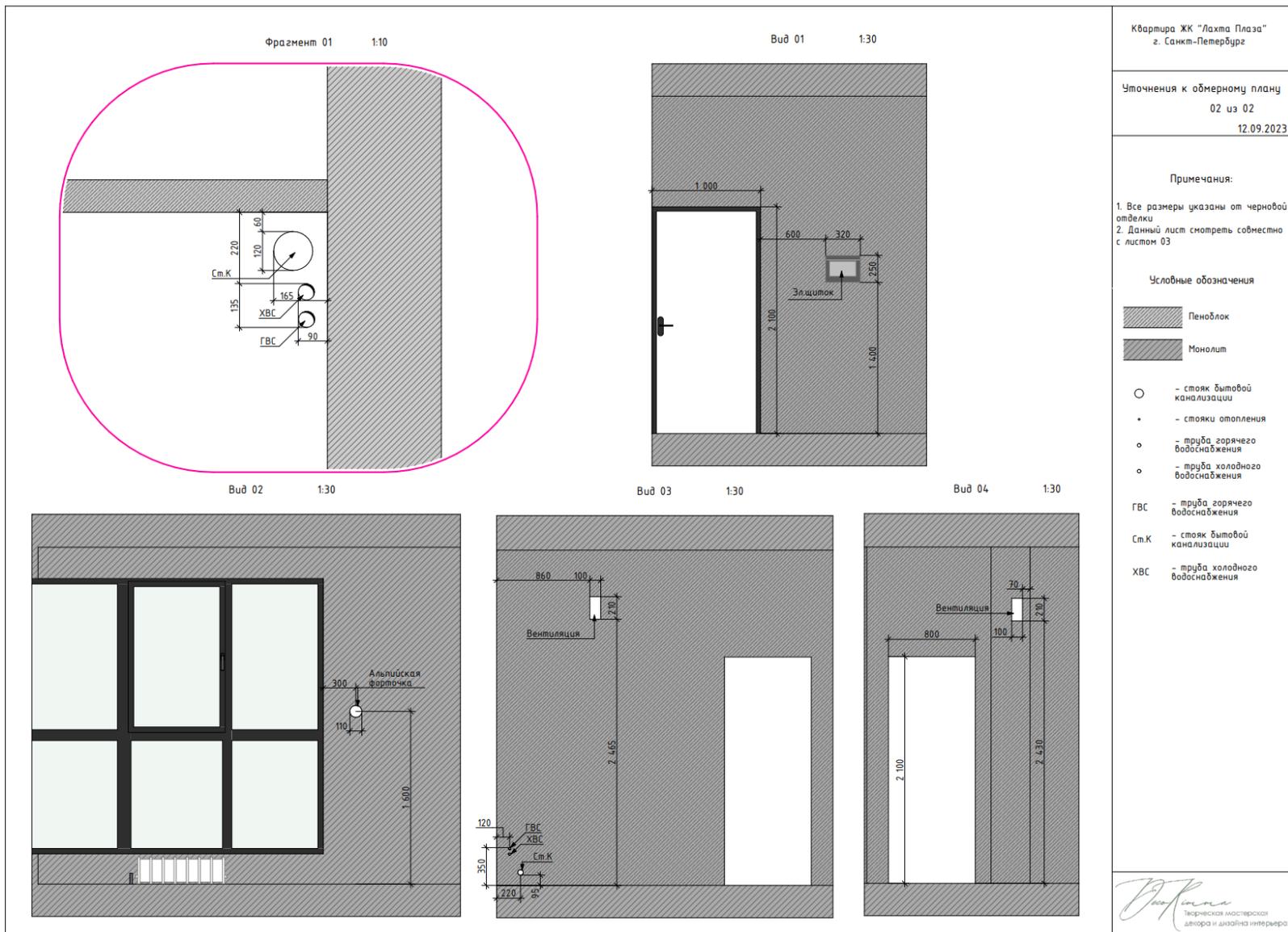


[Доска Pinterest:](#)

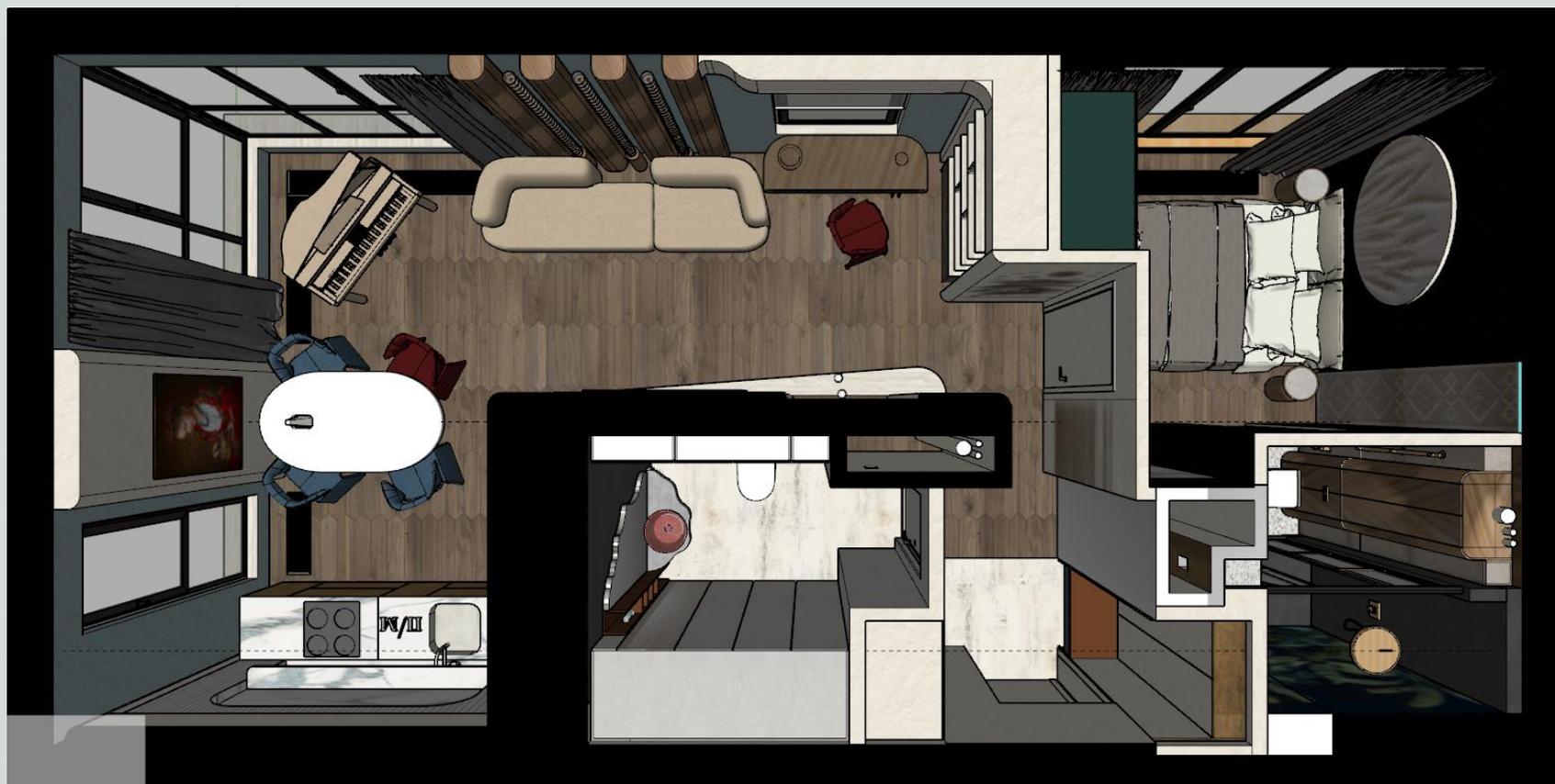
ОБМЕРНЫЙ ПЛАН



Фрагменты, виды, разрезы обмерного плана



ИТОГОВОЕ ПЛАНИРОВОЧНОЕ РЕШЕНИЕ В SKETCHUP



Римма
Творческая мастерская
декора и дизайна интерьера

СХЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

План с расстановкой сантехнического оборудования

Квартира ЖК "Лакта Плаза"
г. Санкт-Петербург

План расстановки сантехники
и оборудования
1:40 11 из 86

Экспликация помещений

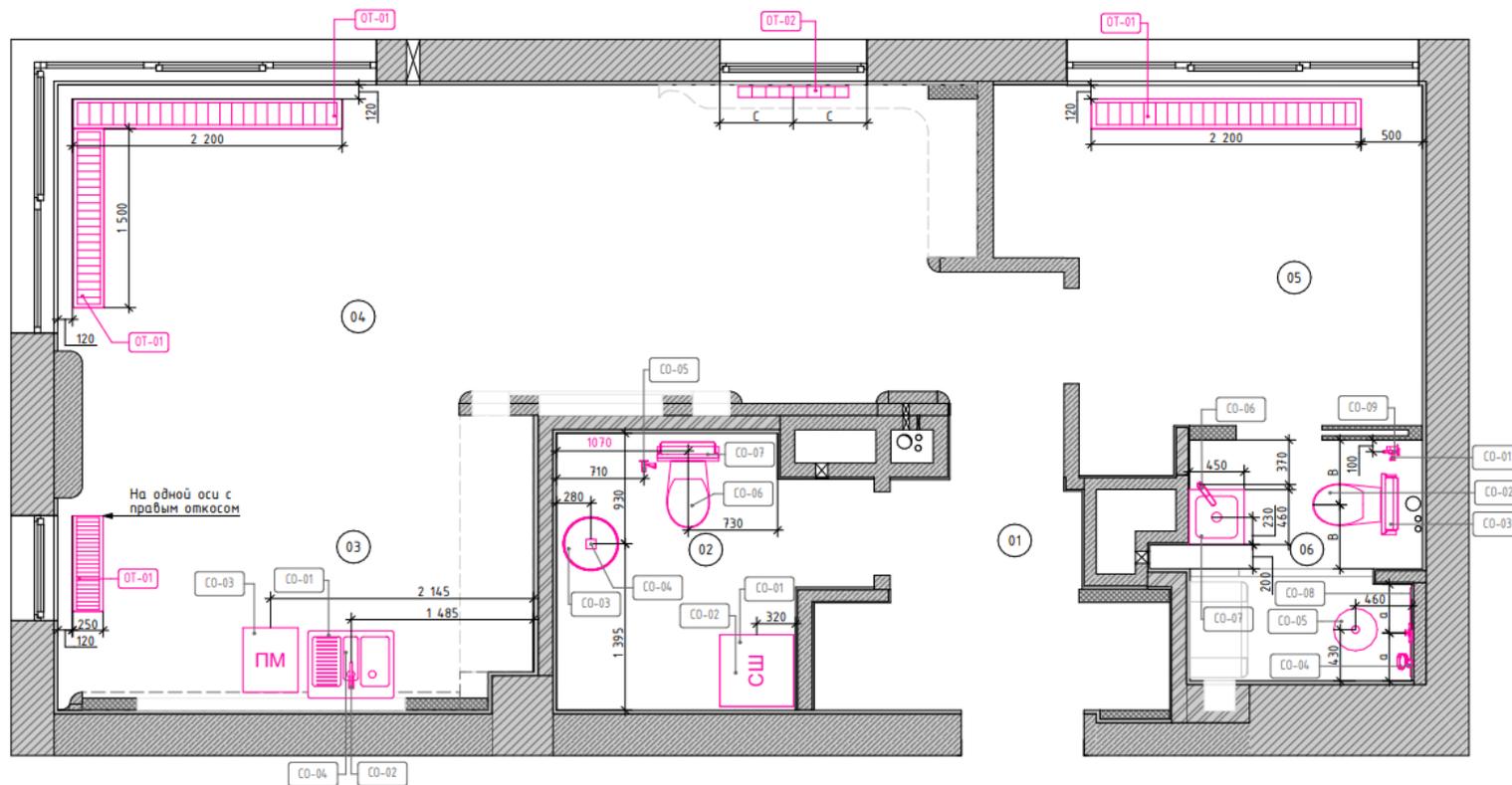
№	Наименование	S, м2
01	Прихожая	5,85
02	Гостевой санузел	5,04
03	Кухня	9,77
04	Гостиная	19,00
05	Спальня	9,34
06	Ванная	3,77
		52,77 м ²

Примечания:

1. Размещение приборов по высоте уточнить на развёртках
2. Привязки к сантех. приборам даны по центральным осям, если не указано иное
3. Точные размеры привязки сантехнического оборудования могут измениться в зависимости от выбранных моделей. Необходимо уточнить размеры в соответствии с техническими схемами.

Условные обозначения

- OT-01 - маркировка радиаторов отопления
- CO-01 - маркировка сантехнического оборудования



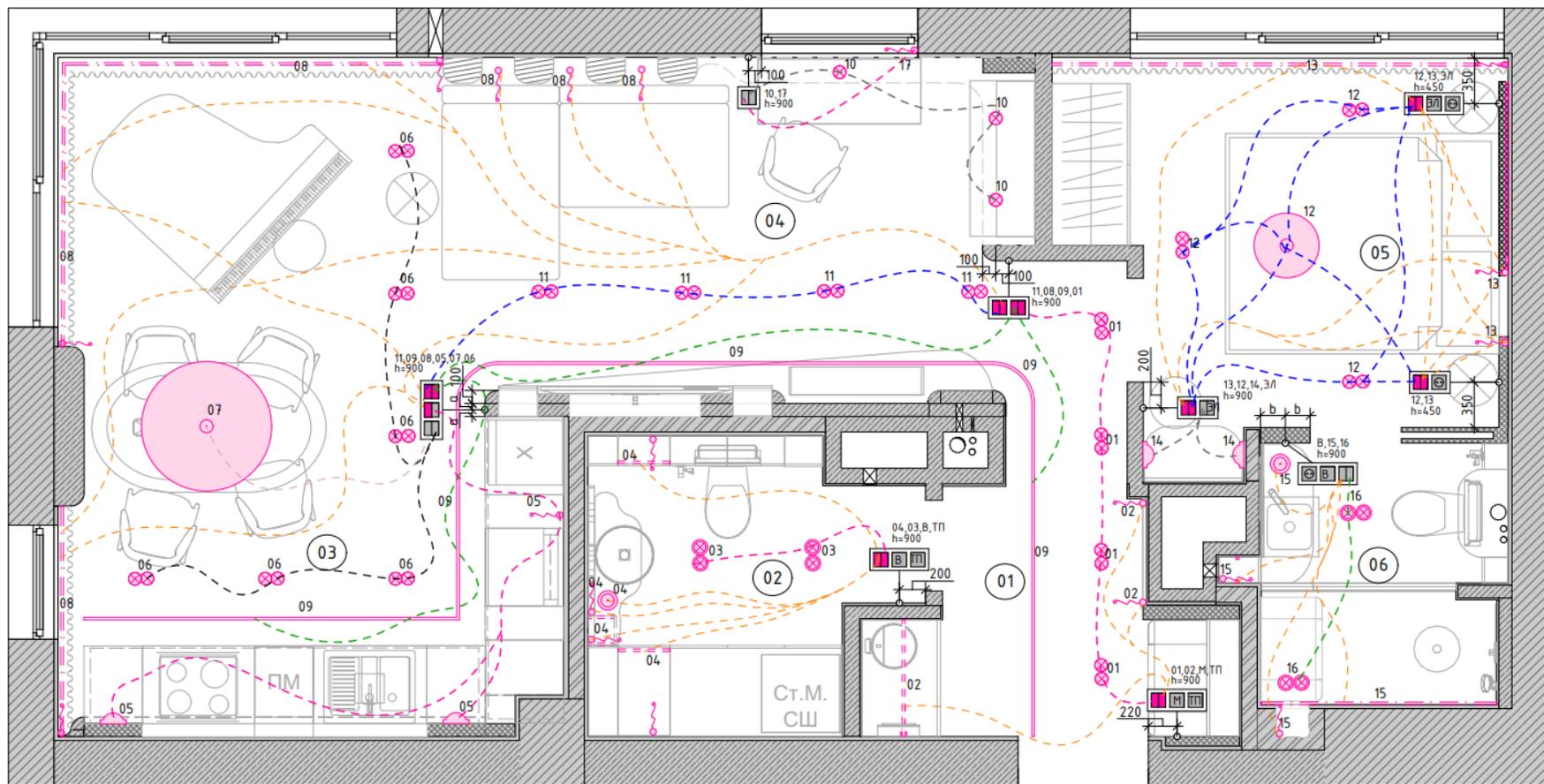
Кликабельная [ссылка](#) на весь пакет чертежей и QR-код:

Автор: ГУМЕРОВА РИММА АНАТОЛЬевна



Римма Гумерова
Творческая мастерская
дизайна и дизайна интерьера

СХЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ
Планы освещения и электрики

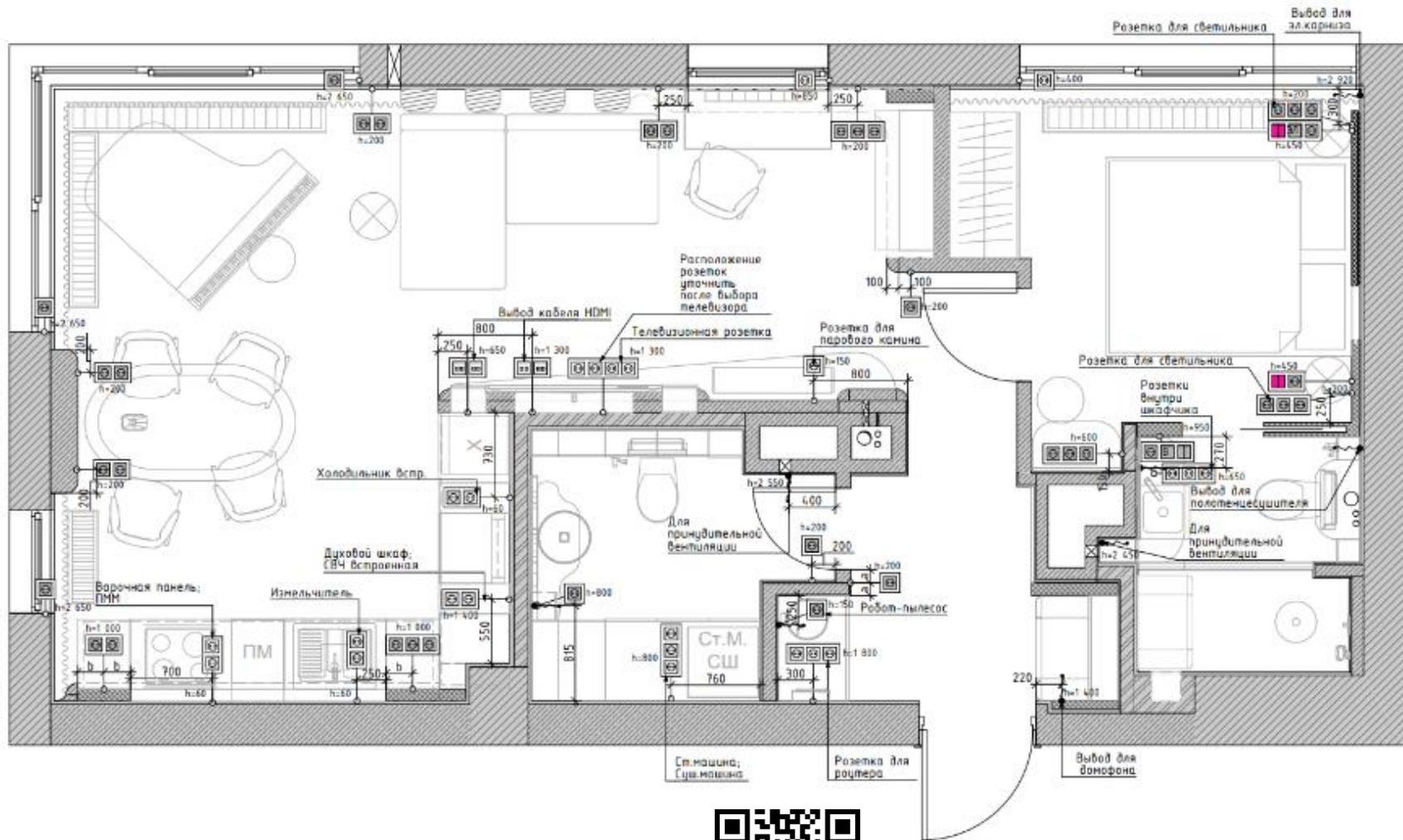


Кликабельная [ссылка](#) на весь пакет чертежей и QR-код:

Автор: ГУМЕРОВА РИММА АНАТОЛЬЕВНА



СХЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ Планы освещения и электрики



Кликабельная [ссылка](#) на весь пакет чертежей и QR-код:

Автор: ГУМЕРОВА РИММА АНАТОЛЬевна

СХЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

План напольных покрытий

Квартира ЖК "Лакта Плаза"
г. Санкт-Петербург

План напольных покрытий
1:40 17 из 87

Экспликация помещений

№	Наименование	S, м ²
01	Прихожая	5,83
02	Гостевой санузел	5,05
03	Кухня	9,80
04	Гостиная	19,00
05	Спальня	9,34
06	Ванная	3,78
		52,80 м ²

Примечания:

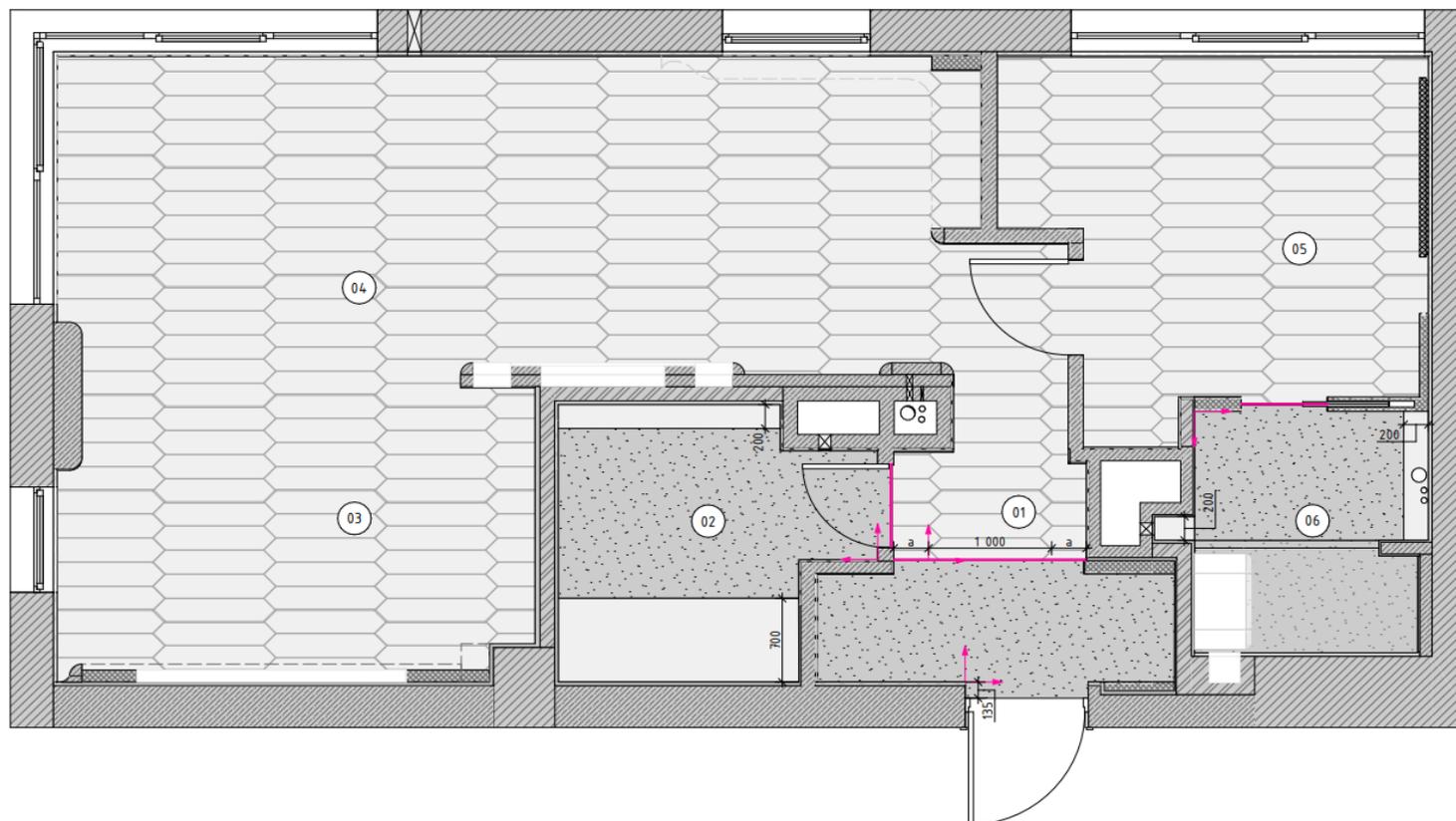
1. Общая длина порожка - 2,9 м
2. Стык инженерной доски и микроцемента см. Узел 1
3. Данный лист смотреть совместно с #МакID(ссыл)

Условные обозначения

-  Порожек Тип 1
2600 - планируемые размеры

Ведомость напольных покрытий

№	Покрытие	Услов. обознач.	S
01	Микроцемент		8,20
02	Инженерная доска		41,03
03	Покрытие под мебелью		2,01



Узел 01. Стык инженерной доски и микроцемента



Кликабельная [ссылка](#) на весь пакет чертежей и QR-код:

Автор: ГУМЕРОВА РИММА АНАТОЛЬЕВНА


творческая мастерская
декора и дизайна интерьера

**Мудборды к квартире
ЖК Лахта Плаза
г.Санкт-Петербург**

«В гостях у сказки»

В современном мире, живущем на огромной скорости и помешанном на технологиях, многим из нас хочется хоть ненадолго отвлечься, замедлить темп жизни и обратить свое внимание на по-настоящему важные и ценные вещи, чувства, эмоции. В этом могут помочь фольклорные мотивы: натуральные материалы, дерево, лен, кружево, мы словно попадаем в сказку, в домашний уют.

Для создания каждого мудборда я использовала образы славянских девушек, которые максимально подходили по передаче того или иного настроения.

Римма
Творческая мастерская
декора и дизайна интерьера

Мудборд

*«В некотором царстве,
в некотором гусадарстве».*

Прихожая, кухня гостиная.

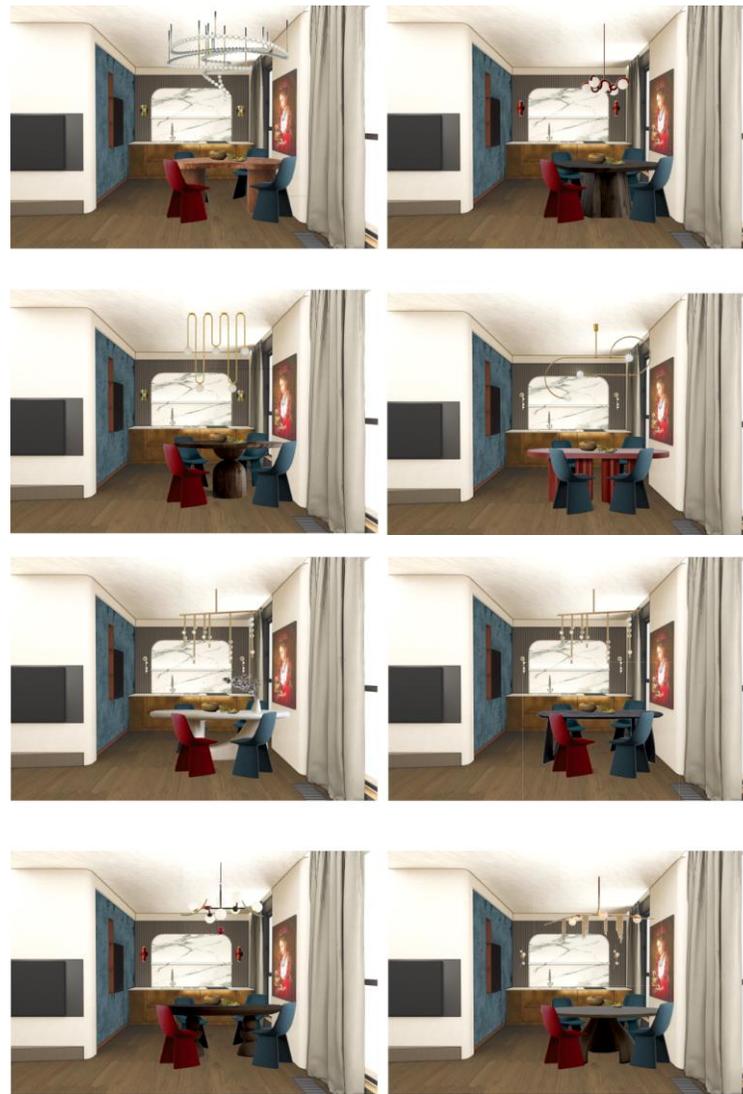
*Мудборд для прихожей и гостиной
напоминает о царских хоробах в
современной тематике.*

*В интерьере используются
натуральные материалы: дерево,
камень, лен, декоративная
штукатурка с использованием
трафаретной техники для
передачи фольклорного
орнамента, янтарные бусы в виде
светильника. При этом модный
диван, белый рояль, скала
сохраняют современные
тенденции в интерьере. Мы
словно окунаемся немного в
сказку, но не теряем связь с
настоящим миром.*



Римма
Творческая мастерская
декора и дизайна интерьера

КОЛЛАЖИ КУХНИ-ГОСТИНОЙ



Мудборда
«Свет мой, зеркальце
скажи...».

Спальня.

Так как тема фольклора
должна пройти сквозь весь
интерьер, в основу мудборда
для спальни легли красивые
зеркало, кружево, лен,
дерево. Нитью сквозь весь
интерьер пройдет красный и
бирюзовый цвет.
Использование натуральных
материалов, создаст
атмосферу уюта «дома как у
бабушки».



Римма
Творческая мастерская
декора и дизайна интерьера

КОЛЛАЖИ СПАЛЬНИ



Мудборд

«Ни в сказке сказать, ни пером описать».

Спальня.

Так как тема фольклора должна пройти сквозь весь интерьер, в основу мудборда для спальни легли красивые зеркала, кружево, лен, дерево. Нитью сквозь весь интерьер пройдет красный и бирюзовый цвет. Использование натуральных материалов, создаст атмосферу уюта «дома как у бабушки».



Римма
Творческая мастерская
декора и дизайна интерьер

КОЛЛАЖИ СПАЛЬНИ



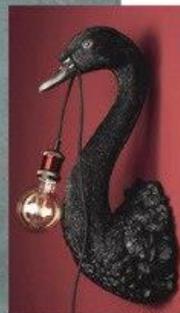
Мудборд

*«Тядь - поверх текущих вод
Лебедь белая плывет...».*

Гостевой санузел.

*В этом мудборде образ
славянской девушки
напомнил о «Сказке о царе
Салтане», царевне
Лебедь.*

*Подобранные обои с
лебедями словно
переносят нас в эту
сказку. Поддерживают эту
тему и такие материалы,
как дерево - «бочка по
морю плывет», чёрная
плитка словно смола -
«засмолили, покатили».*



Римма
Творческая мастерская
декора и дизайна интерьера

КОЛЛАЖИ ГОСТЕВОГО САУЗЛА



Мудборд

«Летала Жар-птица из
зелёного сада, роняла
золотое перо...».

Мастер-ванна

Тема фольклора раскрывается
в этом мудборде через сказку
о прекрасной Жар-птице.

Необыкновенные обои,
напоминающие лес, ванна из
бетона, напоминающая камни
в ручье, микроцемент,
деревянная мебель приблизят
нас к природе, а красивые
элементы декора под золото,
красного, бирюзового цвета
будут снова переносить к
чему-то сказочному.



Римма
Творческая мастерская
декора и дизайна интерьера

КОЛЛАЖИ ХОЗЯЙСКОГО САМУЗЛА



Мудбора

«Царевна Лягушка».

Мастер-ванна

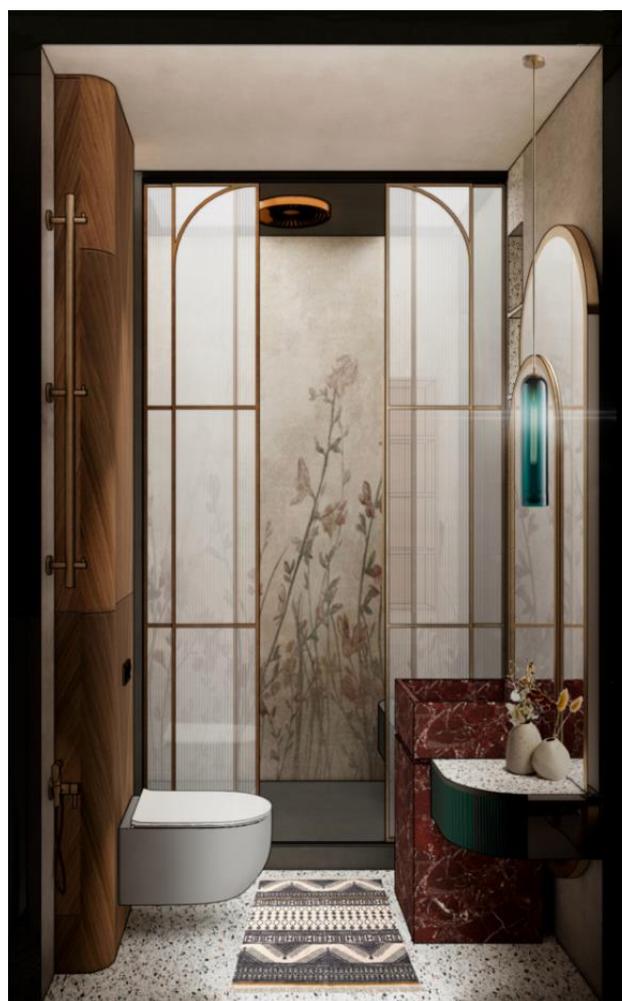
Тема фольклора раскрывается в этом мудборде через сказку о прекрасной о Царевне Лягушке.

Необыкновенные обои, напоминающие травы на лугу, ванна из бетона, напоминающая камни в ручье, микроцемент, деревянная мебель приблизят нас к природе, а красивые элементы декора под золото, красного, бирюзового цвета будут снова переносить к чему-то сказочному.



Римма
Творческая мастерская
декора и дизайна интерьера

КОЛЛАЖИ ХОЗЯЙСКОГО САМУЗЛА

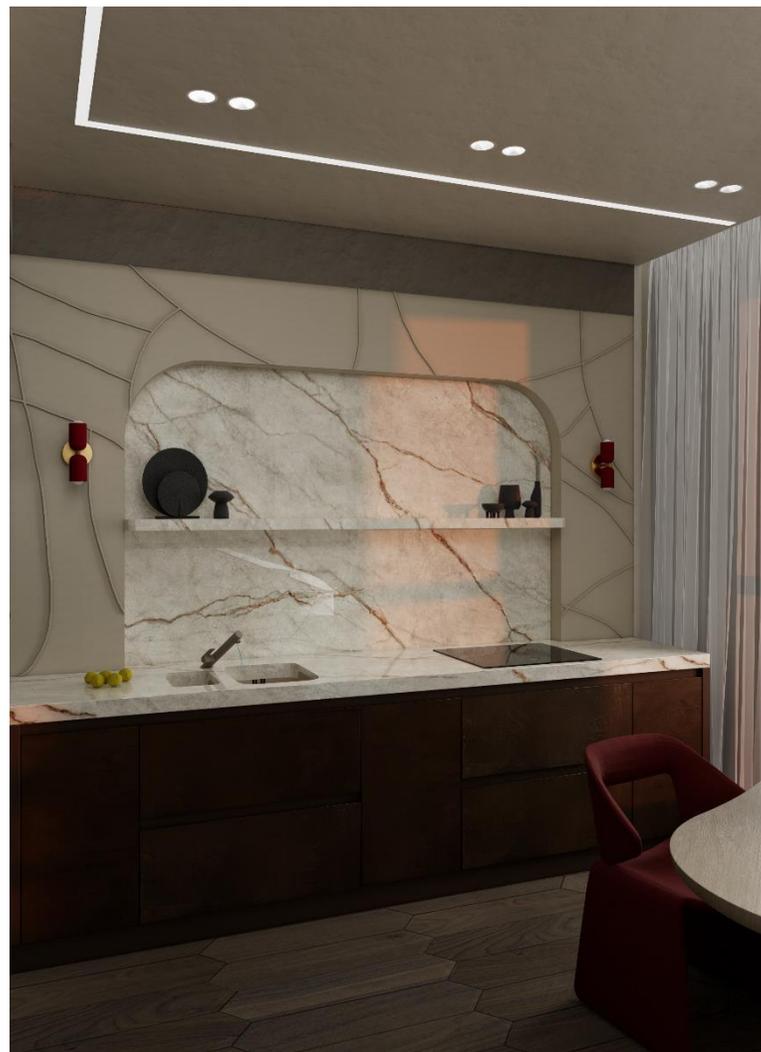


ВИЗУАЛИЗАЦИЯ Enscape
Наименование помещения: Прихожая



QR-код и [ссылка](#) на панораму к соответствующему помещению:

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ Enscape
Наименование помещения: Кухня-гостиная



QR-код и [ссылка](#) на панораму к соответствующему помещению:

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ Enscape
Наименование помещения: Кухня-гостиная



QR-код и [ссылка](#) на панораму к соответствующему помещению:

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ Enscape

Наименование помещения: Кухня-гостиная



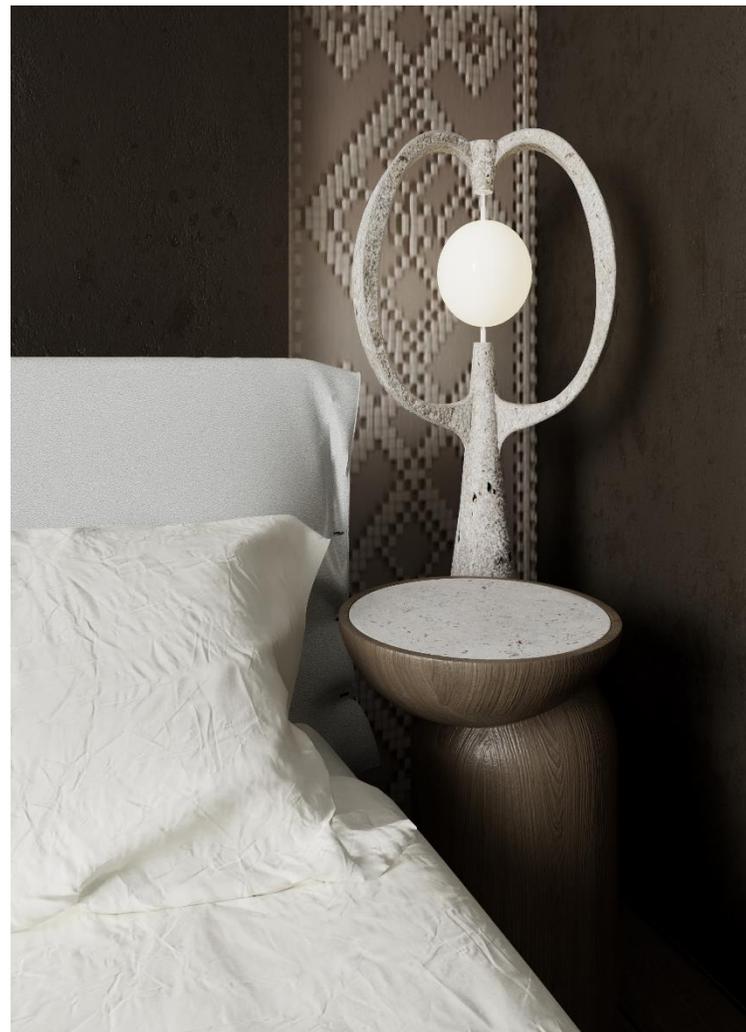
QR-код и [ссылка](#) на панораму к соответствующему помещению:

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ Enscape
Наименование помещения: Кухня-гостиная



QR-код и [ссылка](#) на панораму к соответствующему помещению:

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ Enscape
Наименование помещения: Спальня



QR-код и [ссылка](#) на панораму к соответствующему помещению:

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ Enscape
Наименование помещения: Спальня



QR-код и [ссылка](#) на панораму к соответствующему помещению:

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ Enscape
Наименование помещения: Санузел



QR-код и [ссылка](#) на панораму к соответствующему помещению:

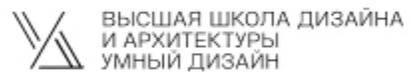
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ Enscape
Наименование помещения: Санузел



QR-код на панораму к соответствующему помещению:

[ВИДЕО-РОЛИК](#)





Автор ГУМЕРОВА РИММА
АНАТОЛЬЕВНА

2024